

YÖRESİ
DİYARBAKIR

HAYDİ GEDAH TOYUNA
(KINA HAYASI)

DERLEME TARİHİ

KİMDEN ALINDIĞI
CEMİL DEĞER
SÜRE

NOTAYA ALAN
M. SARISÖZEN

1- HA Yİ Dİ GE DAH TO YU NA

GU RU BAN O LAM BO YU NA HIN NA YA HAH

E Lİ NE HE LE HE LE BA - - - S HE LE

GE LİN AĞ LAR VİŞ KE LE GÜ VEY GÜ LER

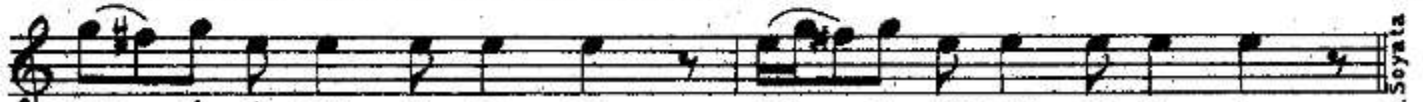
BAH HE LE KIZ LAR KALK SIN O YU NA SIN

DÜ GÜ NE Vİ E Yİ LE NE A HI E Yİ LE NE

2- HIN NA KOY DUM Sİ Nİ YE HA BER SA LIN
3- AL TUN BAS TIM E Lİ NE HIN NA KOY DUM


 Bİ Bİ YE GE LİN GE YİN Miş Dİ YE
 ÜS TÜ NE DU VAK ÇEK TİM YÜ ZÜ NE
 HE LE HE LE BA --- S HE LE
 GE LİN AĞ LAR VİŞ KE LE
 GÜ VEY GÜ LER BAH HE LE
 KIZ LAR KALK SIN O YU NA SIN
 DÜ GÜ NE Vİ E Yİ LE NE A HI
 E Yİ LE NE

NOT : URFA DOLAYLARINDA BU TÜRKÜNÜN ¹²/₈ LİK BİR ÇEŞİTLEMESİNE RASTLAMAKTAYIZ.
BİLGİ OLARAK AŞAĞIDA İKİ ÖLÇÜ YAZILMIŞTIR


 HAY Dİ Gİ DAH TO YU NA GUR BA NO LAM BO YU NA

(1)

HAYDİ GEDAH TOYUNA
KURBAN OLAM BOYUNA
HINNA YAHAH ELİNE

HELE HELE BAS HELE
GELİN AĞLAR VİŞKELE

Bağlantı- GÜVEY GÜLER BAH HELE
KIZLAR KALKSIN OYNASIN
DÜĞÜN EVİ EYLENE , AH EYLENE

(2)

HINNA KOYDUM SİNİYE
HABER SALIN BİBİYE
GELİN GİYİNİMİŞ DİYE

Bağlantı

(3)

ALTIN BASTIM ELİNE
HINNA KOYDUM ÜSTÜNE
DUVAK ÇEKTİM YÜZÜNE

Bağlantı