

YÖRE
BATI TRAKYA
KAYNAK KİŞİ
AHMET TURAN
SÜRE : ♩ = 184

EVLERİM EVLERİM PAŞA DUDU YÜKSEK EVLERİM

DERLEME TARİHİ

NOTALAYAN
ÜMIT BEKİZAĞA



(SAZ



EV LE RI MEV LE RİM PA ŞA DU DU
İLK YA ZİN A LE RİM PA ŞA DU DU
AÇ PA ŞA DU ÇAR PA ŞA DU DU
DU DU PEN CE RE Yİ



YÜK SEK EV GE RİM (SAZ
ME ŞE GUL LE RİM
NE LER Dİ YE CEM




İ Çİ NE GİR ME DEN PA ŞA DU DU
GEL Dİ DE GEÇ Dİ DE PA ŞA DU DU
YA VU K LUN DAN DA ER MA NİN GEL Dİ



GÖ NÜL EY LE RİM MA MA NA MAN
GENÇ LİK GÜN LE RİM A MA NA MAN
SA NA DA VE Rİ CE MA MA NA MAN

-2-
EVLERİM EVLERİM PAŞA DUDU YÜKSEK EVLERİM



GÖ NÜ LEY LE RİM
GENÇ LİK DA GÜN LE (SAZ
SA NA DA VE Rİ CEM

EVLERİM EVLERİM (PAŞA DUDU)
YÜKSEK EVLERİM
İÇİNE GİRMEYEN PAŞA DUDU
GÖNÜL EYLERİM AMAN AMAN

İLK YAZIN AÇAR PAŞA DUDU
MEŞE GÜLLERİ
GELDİ DE GEÇTİ DE PAŞA DUDU
GENÇLİK GÜNLERİ AMAN AMAN

AÇ PAŞA DUDU PENCEREYİ
NELER DİYECEM
YAVUKLUNDAN DA ERMANIN GELDİ
SANA DA VERİCEM AMAN AMAN

PAŞA DA DUDU'NUN AYACINDA
NALÇALI ÇİZME
GEYİNİR KUŞANIR ZALİMİN OĞLU
KARŞIMDA GEZME AMAN AMAN

GİTTİ DE BAYRAM GEÇTİ DE PAŞA DUDU
DÖNDEREMEDİM
BEN O YÂRE HALCAZIM
BİLDİREMEDİM AMAN AMAN

ERMAN : Armağan

NALÇALI : Süslü, altı kabanlı (özel çivi türü)

HALCAZ : İçinde bulunduğu psikolojik durum