

DERLEYEN

YÜCEL PAŞMAKÇI

DERLEME TARİHİ

1986

NOTALAYAN

YÜCEL PAŞMAKÇI

T R T MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI

T H M REPERTUAR No : 3948

İNCELEME TARİHİ : 12. 8. 1994

YÖRE

ERZURUM

KAYNAK KİŞİ

MÜSLÜM ABAY

# ERZURUM VİLAYET GEYREK GARIYESİ

SÜRE :



(SAZ



ER ZU RUM Vİ LÂ YET GEY REKGA YE Sİ  
TAK MIŞ TA KIŞ TIR MIŞ SER DE PA R MA ĞİN



HER SA LİN DİK ÇA OY VAR DIR E DA Sİ  
PAR MA ĞİN U CUN DA SE DEF TİR NA ĞİN



YA NA ĞA VUR MUŞ TUR ŞA NİN ŞÖL VE Sİ  
CE BERLER DA ĞİN DA YAY LA KAY MA ĞİN



AĞ EL LER KI NA LI YÜ ZÜ NAY GÜ ZEL  
AĞ EL LER KI NA LI YÜ ZÜ NAY GÜ ZEL

## ERZURUM VİLAYET GEYREK GARIYESİ

SA KIN MU HAN NE TE YÂ ROL MA CA M  
SA KIN MU HAN NE TE YÂ ROL MA CA M

AĞ EL LER KI NA LI YÜ ZÜ NAY GÜ ZEL  
AĞ EL LER KI NA LI YÜ ZÜ NAY GÜ ZEL

SA KIN MU HAN NE TE YÂ ROL MA CA N  
ŞA KIN MU HAN NE TE YÂ ROL MA CA N

ERZURUM VİLAYET GEYREK GARIYESİ  
HER SALINDIKÇA OY VARDIR EDASI  
YANAĞA VURMUŞTUR ŞANIN ŞÖLVESİ

AĞ ELLER KINALI YÜZÜN AY GÜZEL  
SAKIN MUHANNETE YÂR OLMA CANIM

TAKMIŞ TAKIŞTIRMIŞ SERDE PARMAĞIN  
PARMAĞIN UCUNDA SEDEF TIRNAĞIN  
CEBERLER DAĞINDA YAYLA KAYMAĞIN

AĞ ELLER KINALI YÜZÜN AY GÜZEL  
SAKIN MUHANNETE YÂR OLMA CANIM

\*Erzurum'lu Âşık Mâhîrî Baba'dan

GARIYE : İçme  
ŞÖLVE = ŞERVE : Gölge, yansıma  
MUHANNET : Korkak