

T R T MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI  
T H M REPERTUAR SIRA No: 2184  
İNCELEME TARİHİ : 1 - 3 - 1983

YÖRESİ  
DİYARBAKIR

KİMDEN ALINDIĞI  
CELAL GÜZELSES

SÜRESİ :

♩ = 112

DERLEYEN  
Plaktan

DERLEME TARİHİ

## DİYARBAKIR DÖRT KÖŞE

NOTAYA ALAN  
MEHMET ÖZBEK  
-1976-



Dİ YAR BA KIR DÖRT KÖ SE İ CİN DE BİL LU — R Şİ SE  
Dİ YAR BA KIR Dİ YA RIM YAR Yİ TİR DİM A RA RİM  
Dİ YAR BA KIR BE DEN DİR SU YU GU ZEL NE DEN DİR

MEV LÂM SA BİR LAR VER SİN YA RİN DA NAY RİL Mİ SA  
GE LEN GE ÇEN YOL CU DAN HER GÜN SE Nİ SO RA RİM  
HER GÜN AK ŞAM GE LEN YAR BU GÜN GEL MEZ NE DEN DİR

— 1 —  
DİYARBAKIR DÖRT KÖŞE  
İCİNDE BİLLUR ŞİŞE  
MEVLÂM SABIRLAR VERSİN  
YARINDAN AYRILMIŞA

— 2 —  
DİYARBAKIR DİYARIM  
YAR YİTİRDİM ARARIM  
GELEN GEÇEN YOLCUDAN  
HER GÜN SENİ SORARIM

— 3 —  
DİYARBAKIR BEDENDİR  
SUYU GÜZEL NEDENDİR  
HER GÜN AKŞAM GELEN YAR  
BU GÜN GELMEZ NEDENDİR