

# CAHİLDİM DÜNYANIN RENGİNE KANDIM

Yöresi: Kırşehir  
Kaynak: Neşet Ertuş

Derleyen: Neşet Ertuş  
Notalayan: Mehmet Kara-Sitki Akın

♩ = 84

41

Saz...

Ca hil dim dün ————— ya nın —————

ren gi ne kan ————— dım —————

The musical score consists of eight staves. The first staff is an instrumental introduction for the saz, marked with a tempo of 84 and a measure number of 41. The following six staves continue the instrumental melody. The seventh staff begins the vocal line with the lyrics 'Ca hil dim dün ————— ya nın —————'. The eighth staff continues the vocal line with the lyrics 'ren gi ne kan ————— dım —————'. The score is written in a single system with a key signature of one flat and a common time signature.

"Kırşehir Halk Müziği"

Ha ya le al dan dım...  
bo ŝu na yan... dım  
Se ni i le... le bet...  
be nim sin san... dım Saz...  
Ö lü rüm sev... di ğim...  
ze hi rim sen... sin Saz...  
Ev ve lim sen ol dun...  
â hi rim sen... sin Saz...  
%

2.  
Sözüm yok ŝu benden kırıldığına  
Gidip başka dala sarıldığına  
Gönlüm inanmıyor ayrıldığına  
Gözyaşımla sel oldu kahirim sensin  
Evvelim sen oldun âhirim sensin

3.  
Garibim can yakıp gönül kırmadım  
Senden ayrı ben bir mekân kurmadım  
Daha bir gönüle ikrar vermedim  
Batınım sen oldun zâhirim sensin  
Evvelim sen oldun âhirim sensin