

T R T MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI  
T H M REPERTUAR SIRA No: 974  
İNCELEME TARİHİ: 30\_4\_1975

DERLEYEN  
M. SARISÖZEN

YÖRESİ  
BİTLİS

DERLEME TARİHİ  
-1950-

KİMDEN ALINDIĞI  
NİYAZI ATEŞLİ

## BİTLİSİN YOLLARI TAŞDIR

NOTAYA ALAN  
M. SARISÖZEN

BIT Lİ SİN YOL LA Rİ TA ŞI DI RI GE ÇİL MEZ  
BIT Lİ SİN SU LA Rİ SO — GU KU DUR SE RİN

SO ĞUK TUR SU LA Rİ Bİ Rİ TA Sİ İ ÇİL MEZ  
VU RUL DUM Sİ NEM DEN YA — RA MI PEK DE RİN

A NA DAN GE Çİ LİR YA Rİ DA Nİ GE ÇİL MEZ  
BA ĞİM DA BAH ÇEM DE GÜL — LE — Rİ DE RİN

KA RA DIR SAÇ LA RİN SIR MA DAN TEL DEN  
" " " " " " " " " " " "

AĞ LA RİM SİZ LA RİM NE GE Lİ REL DEN  
" " " " " " " " " " " "

N. Uysal

—1—

BİTLİSİN YOLLARI TAŞDIR GEÇİLMEZ  
SOĞUKTUR SULARI BİR TAS İÇİLMEZ  
ANADAN GEÇİLİR YARDAN GEÇİLMEZ

Bağlantı: { KARADIR SAÇLARIN SIRMADAN TELDEN  
AĞLARIM SIZLARIM NE GELİR ELDEN.

—2—

BİTLİSİN SULARI SOĞUKTUR SERİN  
VURULDUM SİNEMDEN YARAM PEK DERİN.  
BAĞIMDA BAHÇEMDE GÜLLERİ DERİN  
BAĞLANTI..