

DERLEYEN
NİHAT KAYA

YÖRESİ
RUMELİ / Kırcaali

DERLEME TARİHİ
2002

KİMDEN ALINDIĞI
HASAN RODOPLU

ZELİHA HANIMIN ELİNDEDİR ALTIN İĞNESİ

NOTAYA ALAN
NİHAT KAYA

SÜRESİ : ♩ = 178

The musical score is written in a single system with four staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The melody is written on a treble clef. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and triplets. The lyrics are in Turkish and describe the characteristics of Zeliha Hanım's gold needle.

ZE Lİ HA DA HA Nİ MİN E LİN DE DİR
ZE Lİ HA DA HA Nİ MİN E LİN DE DİR
ZE Lİ HA DA HA Nİ MİN AK EV LE Rİ
AL TİN İĞ NE Sİ
AL TİN MA KA Sİ
AL LI BO YA LI
HIÇ SU LA RA GÖN DER Mİ YOR ZE Lİ HA DA HA Nİ MİN
SA AT ÜÇ TE DÖRT TE BEŞ TE A ÇI LA ÇAK ZE Lİ HAM
ZE Lİ HA DA HA NİM (KE Sİ LE ÇEK) GE LİN DE OL MUŞ
EN KÜ ÇÖK YEN GE Sİ
GÖM LK LE RJ YA KA Sİ
EL LE RJ KI NA LI

S. SABUNCU

- 1 -

ZELİHA HANIMIN ELİNDEDİR ALTIN İĞNESİ
HIÇ SULARA GÖNDERMİYOR
ZELİHA HANIMIN EN KÜÇÜK YENGESİ

- 2 -

ZELİHA HANIMIN ELİNDEDİR ALTIN MAKASI
SAAT ÜÇTE, DÖRTTE, BEŞTE
AÇILACAK ZELİHAM GÖMLEK YAKASI
(KESİLECEK ZELİHAM GÖMLEK YAKASI)

- 3 -

ZELİHA HANIMIN AK EVLERİ ALLI BOYALI
ZELİHA HANIM GELİN OLMUŞ ELLERİ KINALI