

T R T MÜZİK DAİRESİ YAYINLARI  
T H M REPERTUAR No : 74  
İNCELEME TARİHİ : 27. 1. 1973  
2. İNCELEME TARİHİ : 1990

YÖRE  
ESKİŞEHİR / Hamidiye  
KAYNAK KİŞİ  
NECİP ÖNALP

SÜRE : ♩ - 100

DERLEYEN  
MUSTAFA HOŞSU

DERLEME TARİHİ

NOTALAYAN  
MUSTAFA HOŞSU

## YOL ÜSTÜNDE DİKİLİ TAŞ



(SAZ



YOL ÜS TÜN DE Dİ Kİ Lİ TAŞ AH AMA NA MAN A MAN  
GÖK TEN ZEN BİL İ Nİ YOR AH AMA NA MAN A MAN



BİR EV DE İ Kİ KARDAŞ SEV Dİ ĞİM A MAN Bİ Rİ KAYNIM O LUR SA  
Fİ RİL Fİ RİL DÖ NÜ YOR SEV Dİ ĞİM A MAN A TEŞ Mİ SİN SEV Dİ ĞİM



AH A MA NA MAN A MAN Bİ Rİ BA NA AR KA DAŞ SEV Dİ ĞİM A MAN  
AH A MA NA MAN A MAN SE Nİ GÖ REN YA Nİ YOR SEV Dİ ĞİM A MAN

GENÇTÜRK

YOL ÜSTÜNDE DİKİLİ TAŞ (AH AMAN AMAN MAN )  
BİR EVDE İKİ KARDAŞ (SEVDİĞİM AMAN)  
BİRİ KAYNIM OLURSA (AH AMAN AMAN AMAN)  
BİRİ BANA ARKADAŞ (SEVDİĞİM AMAN)

GÖKTEN ZENBİL İNİYOR (AH AMAN AMAN AMAN)  
FİRİL FİRİL DÖNÜYOR (SEVDİĞİM AMAN)  
ATEŞ MİSİN SEVDİĞİM (AH AMAN AMAN AMAN)  
SENİ GÖREN YANİYOR (SEVDİĞİM AMAN)

KARDAŞ : Kardeş

ZENBİL : Eşya taşımakta yararlanılan örme sepet  
(Buradaki özel anlamı ay ışığı demeti, ayın görünmesi)

KAYIN : Kocanın erkek kardeşi, ağabeyi